Illinois U Library

France
ILLUSTRATION

LE MONDE ILLUSTRÉ

G. CAHEN-SALVADOR
DIRECTEUR GÉNÉRAL

TABLE DES MATIÈRES

1er JANVIER 1949

au

30 JUIN 1949

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

13, Rue Saint-Georges - Paris-9e

Téléphone : TRUdaine 82-54

France ILLUSTRATION

LE MONDE ILLUSTRÉ

TOME VII — DU 1er JANVIER AU 30 JUIN 1949

TABLE ALPHABÉTIQUE DU TEXTE

Nota. — *Ne sont, en général, référencés ici que les textes non accompagnés de gravures ou les textes illustrés d'une importance particulière pour les recherches. Pour les autres, se reporter à la* Table des gravures

Les articles rédactionnels insérés dans les pages de publicité sont suivis soit du numéro, soit de la date du numéro de France-Illustration *et de la page en chiffres romains.*

Aéronautique : Nouvelles de l'aviation, n° 170, IV : avions transatlantiques modernes, par Camille Rougeron, 316-317 ; numéro spécial pour le Salon de l'Aviation 1949 : à l'aube d'une renaissance, par Jean Moreau ; pour l'avenir de l'aviation française, l'année 1949 sera décisive, par le général Corniglion-Molinier ; en marge du Salon ; contribution à un programme, par Camille Rougeron ; les avions, par André Fournier ; les moteurs, par Y. Marchand ; Air France et l'aviation marchande, par Max Hymans ; l'avion privé, outil universel, par André Mareschal ; l'arme aéroportée dans une guerre future, par Camille Rougeron ; production aéronautique française, anglaise, américaine, italienne ; nuages, neige et Focke-Wulf, par Pierre-H. Clostermann, n° 185, 403-432 ; l'aviation en Indochine, par François Gall, n° 190.

Afghanistan : A travers l'Afghanistan, par Maurice Gautrelet, I, 38-40 ; II, 111-113.

Afrique du Nord : Voiles d'Ifrikya, par Renée Gesmar, 106-107 ; Casablanca, par Henri Le Masson, 197-200 ; Maroc d'après guerre, par René Branellec, I, 263-265 ; II, 313-315 ; III, 508-510 ; circuit saharien, par Jean Miquel, 334-335 ; Dakar la Blanche, par Suzanne Schreiber-Crémieux, 441-442 ; le voyage présidentiel en Algérie par Pierre Beaumont, 616-617.

Afrique du Sud : La question des races, par André Siegfried, 97-98.

Afrique noire : Les Bamiléké du Cameroun, par Jean-Paul Lebeuf, 33-35 ; pêcheurs du Logone et du Bas Chari, par Jean-Paul Lebeuf, 90-92 ; la Haute Volta dans l'Union française, par René Brest, 183-184 ; nouvelles découvertes archéologiques chez les Sao du Tchad, par Jean-Paul Lebeuf et Annie Masson Detourbet, 515-516 ; Sainte Anne du Congo, 540-541.

Agriculture : Le machinisme agricole, facteur de richesse nationale, par J.-P. David, 193 ; l'Agriculture française se transforme, par René Branellec, 194-196 ; l'opération « Hanneton » 1949, par Jehan Le Povremoyne, 549-551.

Allemagne : La Ruhr et son destin, par Alfred Silbert, 3-5 ; le statut de l'Allemagne occidentale, par Roger Céré, 381 ; Berlin, après quatre ans, par Alfred Silbert, 436-437.

Angleterre : Le cinquante-troisième anniversaire de S. M. le roi George VI, 659.

Architecture : La maison d'un sage aux champs, par Paul-Emile Cadilhac, 477-480 ; la maison préfabriquée, par Jean-A. Ducrot, 481-485.

Arctique : La Laponie aux deux visages, par Edmond Tranin, 11-14 ; la mission Paul-Emile Victor au Groenland, 81 ; l'U. R. S. S. dans le désert polaire, par Edmond Tranin, 287-289.

Armée : L'armée suisse s'entraîne, 36-37 ; le général Giraud, 262 ; les obsèques nationales du général Giraud, 286 ; renforts américains en Allemagne, 290.

Arts ménagers : M. et Mme Dubois au Salon des Arts ménagers, par Paul-Emile Cadilhac, 228-229 ; la vie ordinaire de M. et Mme Smith, par Claude Thomas, 230-231.

Astronautique : Les satellites terrestres artificiels, par Camille Rougeron, 53-54.

Atomistique : La première horloge atomique, n° 172, III.

Automobile : L'homme (Malcolm Campbell) qui fut le plus vite sur terre est mort doucement, par Maurice Philippe, 55 ; un très grand champion du sport automobile, Jean-Pierre Wimille, s'est tué en Argentine, par Maurice Philippe, 140.

Beaux-Arts : A travers les expositions, par Maurice Sérullaz, *chronique régulière en fin de numéro ;* les grandes ventes publiques, par Francis Spar, *chronique régulière en fin de numéro ;* Van Dongen, jeune homme à barbe blanche, a fait le portrait d'une époque, par Christiane Fournier, 43-45 ; Othon Friesz, un grand peintre vient de disparaître, 89 ; Paul Gauguin à Tahiti, par Louis Chéronnet, 132-134 ; Sahuguet : un primitif moderne, par Martine Cadieu, 159 ; Jongking, au musée de l'Orangerie, par Louis Chéronnet, 181-182 ; Christian Bérard, 188 ; les tapisseries de Marc Saint-Saëns, par Martine Cadieu, 210-211 ; la grande pitié de l'art populaire religieux en Bretagne, par Robert Moyse, 246-250 ; exposition rétrospective Roger de la Fresnaye, par Louis Chéronnet, 251 ; le Pérou à Paris, par André Maurois, 267-269 ; à la Bibliothèque Nationale, de Van Eyck à Rubens, 275 ; l'art de l'affiche, « vingt ans de Paris », 279 ; les enfants de Kätherine Librowicz, par Paul Vialar, 326 ; les portraits de Berea, par Maximilien Gauthier, 327 ; les musées méconnus, par Roger Dardenne, I (G. Moreau et Henner), 342-344 ; l'exposition Van Dongen, 352 ; un don royal au château de Versaillles (tapis de la Savonnerie), par Pierre Verlet, 366-367 ; magie de la réalité, G. Sciltian, par Maximilien Gauthier, 398 ; exposition Félix Vallotton, par Waldemar George, 443 ; le 60e Salon des Indépendants, par Raymond Lécuyer, 444-445 ; la jeunesse des peintres, par François Sturel, 464 ; Van Dyck, les grâces naissantes, 465 ; Rubens, la jeunesse triomphante, 466 ; Delacroix, l'éveil du romantisme, 467 ; Bonnard, l'éternel printemps, 468 ; André Le Nôtre, par Bernard Champigneulle, 469-473 ; les musées méconnus, II (d'Ennery, l'Opéra, archives de la danse, musée de Caen à l'Institut), 513-515 ; vernissage de l'exposition des œuvres d'Adèle Brandwen par S. E. David K. Bruce, 535 ; Salon de l'imagerie, par Raymond Lécuyer, 548 ; collection Adolphe Schloss, par Francis Spar, 553 ; pastels français, à l'Orangerie ; peinture et magie, par Raymond Lécuyer, 625 ; le Salon 1949, par Raymond Lécuyer, 626-627 ; les tapis, la gravure contemporaine, Savignac et Villemot, 628 ; menace sur Versailles, par Roger Dardenne, 679-680 ; Despiau et ses amis, 686.

Belgique : La question royale belge ; la tragédie, par Louis Piérard, 171-173 ; vers une solution ? par Pierre Nothomb, 173-174 ; le carnaval de Binche, par Roberte Pey, 255-256.

Betchouanaland : A travers l'étrange désert de Kalahari, par François Balsan, I, 62-64 ; II, 151-153 ; III, 629-631.

Bibliographie : Les livres, par André Rousseaux, *un Roman de la Camargue,* 23 ; mille ans de livres français, par Jacques Guignard, 46 ; *Vie du général Leclerc* (Charles d'Ydewalle), 47 ; *les Mains jointes* (Rémy), 71 ; Chateaubriand et la question d'argent, 93 ; *le Pitre ne rit pas* (David Rousset), 117 ; *la Vie secrète d'Antoine de Saint-Exupéry* (Renée Zeller), 141 ; *le Plan Marshall peut-il sauver l'Europe* (Henri Peyret) ; *Marie Stuart,* n° 173, III ; *Pour un herbier* (Colette), 163 ; *le Secret de Mayerling n'existe plus* (Reboux) ; *Conseils à un jeune Français entrant dans la diplomatie* (Léon Noël), n° 174, III ; Loti et nous, 189 ; *la Parfaite Santé par l'alimentation rationnelle* (René Nouis) ; *Du débarquement africain au meurtre de Darlan* (Albert Kammerer), n° 175, III ; les livres et les enfants, 212 ; *Treize drames du poison* (Léon Treich) ; *Treize grands tueurs,* n° 176, III ; *le Retour des insolents* (André Linné et Pierre Bonaventure), *le Monument* (Rémy), 234 ; *Alexis de Tocqueville* (J.-P. Mayer) ; *Philibert Delorme* (Jean Prévost), n° 177, VII ; *Caractères* (Jean Prévost), 257 ; *Saint Vincent de Paul* (J. Calvet) ; *Igor Stravinsky,* n° 178, III ; *les Sept Piliers de la sagesse* (Lawrence), 280 ; *Saint François d'Assise* (Englebert) ; *George Gershwin* (René Chalupt), n° 179, III ; *Conseils à un jeune Français entrant dans la diplomatie* (Léon Noël), 305 ; *la Formation des Etats-Unis* (Léon Lemonnier) ; *Histoire de la Chine moderne,*

n° 180, III ; *Nouvelle Histoire d'Angleterre* (Jean Allary) ; *le Louvre et les Tuileries* (Yvan Christ) ; *le Christ dans l'art français* (Doncœur), n° 181, III ; *Fabiola* (Wiseman) ; *Voyages et Naufrages mystérieux* (Jaulgonne) ; *les Derniers Miracles de la science* (P. Devaux) ; *Katyn* (Anders) ; *Vie privée de Mirabeau* (Lardas) ; *Exploration* (Casteret) ; *Vent debout* (Massini) ; *La Mousson* (Bromfield) ; *Rue de l'Echaudé* (Roland) ; *Thèbes, capitale de la Haute-Egypte* (Carlier) ; *Terres inhumaines* (Czapski), n° 182, VI ; *le Forçat accuse* (Mindszenti), 378 ; *Croisade en Europe* (Eisenhower) ; *les Armes de demain* (A. Ducrocq), n° 183, V ; *les Nourritures normandes d'André Gide* (Nobécourt), 401 ; *l'Economie politique en une leçon* (Hazlitt) ; *l'Aviation commerciale à travers le monde ; Morsure* (Carco) ; *Arrière-saison* (Cressac) ; *Ce qui cloche dans le monde* (Chesterton) ; *Eternels compagnons de route* (Merejkowski), n° 184, III ; *la Pêche aux souvenirs* (Blanche), 454 ; *Notre-Dame de Paris* (Lefrançois-Pillion) ; *les Ecrits primitifs du bouddhisme ; la Révolution de 1848, vue par les Hongrois* (Paul Bouteiller), n° 186, III ; Maeterlinck et le théâtre symboliste, 528 ; *Deux ans d'alliance germano-soviétique* (Rossi) ; *le général Cambronne* (Garros) ; *Destin de la Chine* (Tchiang Kai Chek), n° 188, V ; *l'Or, le Camion et la Croix* (Louise Weiss) ; *Littérature du XX^e siècle* (A. Rousseaux) ; par R. Kemp, 645 ; *Physiologie du parti communiste français* (Rossi) ; *Psychanalyse du communisme ; le château de Chambord* (E. de Ganay), n° 191, X ; *le Kalevada ; le Nepal* (Neel) ; *Madame Hanska* (Arrault), n° 192, VII ; *Ginèvre* (Gandon) ; *Evasion 44* (Y. Pagniez), 687 ; *Dotla* (Seicaru) ; *l'Affaire Mindszenti* (Just), n° 193, VI.

Brésil : Sao-Paulo va de l'avant, par Pierre Denage, I, 339-341 ; II, 361-363.

Cachemire : La « Vallée heureuse » en armes, par Francis Brunel, 65-67.

Cambodge : Le drame du Cambodge, par Lucien Bodard, 30-32 ; voir aussi *Indochine.*

Chemins de fer : Les nouvelles voitures allégées de grandes lignes, n° 173, IV ; Paris-Bordeaux en 4 h. 26, n° 191, X ; le premier cheminot de France, (le nouveau directeur de la S. N. C. F.), n° 191, X.

Chine : Tchiang Kaï Chek quitte le pouvoir, 98 ; Pékin, capitale du communisme chinois, 309.

Cinéma, par Denis Marion : *Au Carrefour du siècle,* 24 ; *les Pirates de la Manche ; Espions sur la Tamise,* 48 ; *le Soleil se lève encore ; l'Homme d'octobre,* 72 ; un Roi de féerie, Ladislas Starevitch, par André Larcher, 114-115 ; un nouveau procédé de cinéma en couleurs, 118 ; le dialogue des films doublés, par Robert Coulom, 136-138 ; *Crime passionnel ; César et Cléopâtre,* 142 ; *Jean de la Lune,* 190 ; *Quelque part en Europe,* 213 ; *Allemagne année zéro ; Miracle au village ; un Million, clefs en mains,* 258 ; *les Amants de Vérone,* 281 ; *Manon,* 306 ; *le Trésor de la Sierra Madre,* 329 ; *la Chasse tragique,* 355 ; *la Griffe du passé,* 378 ; *les Trois Caballeros,* 455 ; *Rubens,* 529 ; *le Point du jour,* 666.

Cirque : L'anniversaire de François Fratellini, par Marcel Hauriac, 127-128 ; Colleano, l'Espagnol voltigeant, par Marcel Hauriac, 304 ; gala de l'Union des artistes, 376.

Danemark : Les cent ans de la Constitution danoise, par R. D., 651.

Danse : Danse et divertissements, par Martial-Piéchaud, 21 ; danses d'Espagne de José Greco, par Martine Cadieu, 178-179 ; la Somnambule de Bellini, 392-393 ; les nouveaux ballets de Monte-Carlo, par Léandre Vaillat, 394.

Economie : Le premier devoir : produire, par Edouard Herriot, 123-124.

Egypte : Promenades en Egypte, par Louise Weiss, I, 336-338 ; II, 384-386 ; III, 449-451 ; IV, 618-620 ; V, 683-685.

Elevage : Basse-cour européenne 254.

Enfants : Les enfants sans foyer, par Bernard Drzewiesai, 270-273 ; au jardin de l'enfance, par Henri-Marie Pigrée, 491 ; école nouvelle, par Claude Thomas, 492-496 ; vacances, par Henri Joubrel, 497-503.

Etats-Unis : Lettre aux Américains sur le devoir pour eux de se faire connaître, par André Maurois, 51 ; tournant politique à Washington, 52 ; H. Truman a prêté serment, 116 ; l'arrivée du Train de la Reconnaissance, 187 ; grande exposition de New York, champions canins, 209.

Finances : Budget et investissements, 1.870 milliards de dépenses prévues pour 1949, 6 ; la cour des comptes, par le contrôleur général Jacomet, 41-42 ; l'emprunt de la reconstruction, 98 ; mystique de l'emprunt, par Raymond Aron, 147-148 ; équilibre ou inflation ? par Jacques Monnier, 534.

France : La Colombe d'or, par Pierrre Meunier, 108-110 ; Strasbourg construit un bateau par jour, par René Tanguy, 300-301 ; au bord de l'étang, par Léon Binet, 345-346 ; printemps sur la Côte d'Azur, par Paul-Emile Cadilhac, 347-349 ; Marseille reçoit la croix de guerre, 376 ; de Bordeaux aux Pyrénées, par Paul-Emile Cadilhac, 633-644 ; Oradour reçoit la croix de la Légion d'honneur, 649 ; images d'Armor, par Pierre Chevrillon, I, 652-655 ; II, 675-678.

France, politique intérieure : Deuxième congrès R. P. F., 170 ; remaniement ministériel, 170 ; retour à la confiance, 261 ; les élections cantonales, 285 ; le second tour des élections cantonales, par P. B., 310 ; les assises nationales du M. R. P., par P. B., 615.

Gastronomie : Salon gastronomique, par Paul-Emile Cadilhac, 252-253 ; les fêtes du printemps et du vin à Saint-Emilion, par Pol Lion, 554-555.

Grèce : L'affaire Markos, par Albert Mousset, 169.

Histoire : La cédule authentique de l'abjuration de Jeanne d'Arc, par le R. P. Paul Doncœur, 526-527 ; la Provence du moyen âge revit à Marseille, par A. Villard, 556.

Hongrie : Proclamation du cardinal Joszef Mindszenty, 29 ; répercussions de la condamnation du cardinal Mindszenty, 201.

Indes : Le Népâl interdit, par Francis Brunel, I, 205-207 ; II, 219-221 ; III, 243-245 ; chez le Jam Saheb de Nawanagar, par Robert Christophe, 298-299.

Indochine : L'accord France-Viet-Nam, 266 ; S. M. Bao Daï à Dalat, par Lucien Bodard, 511-513 ; numéro spécial sur l'Indochine : l'Indochine française, par Albert Sarraut ; l'imagerie populaire et l'Indochine, par P.-L. Duchartre ; l'Indochine et l'Extrême-Orient, par P. Messmer ; étapes indochinoises, par Charles N. Bonfils ; le corps expéditionnaire français d'Extrême-Orient, par le général Valluy ; rôle essentiel de la marine dans les opérations dites combinées ; le maquis de la baie d'Along, par Lucien Bodard ; beauté d'un accueil, par Xavier de Christen ; rites de la danse au Cambodge, par Guy Porée ; les beaux-arts en Indochine, par Pierre Gourou ; la laque, par Alix Aymé ; Vu Cao Dam, par Jeannine Auboyer ; un mois chez les Thaïs, par L. Greffier ; les religions en Indochine, par Georges Lebrun ; devins et sorciers au Viet-Nam, par Hilda Arnold ; Bao Daï, empereur démocrate et sportif accompli, par Pham Van Binh ; l'évolution politique de l'Indochine, par André Surmer ; la vie politique cambodgienne, par Thonn Ouk ; l'avenir économique de l'Indochine, par Paul Bernard ; l'aviation en Indochine, par François Gall ; et maintenant..., par L. Pignon, n° 190 ; le grand serment, par Lucien Bodard, 669-670.

Indonésie : Les illusions d'une trêve, par M. Gaudfernau, 8-10.

Industrie : Charbon, dix jours chez les mineurs, par Jean-François Virenque, I, 57-61 ; II, 99-102 ; cloches éternelles, par Anne Carnahan, 369-373.

Israël : Réalité vivante, par Ricardo Enquin, 318-321.

Japon : Le Japon occupé, par G. Dollé, I, 103-105 ; II, 175-177 ; théâtre japonais, par G. Renondeau, 364.

Jeux : Bridge et échecs, *chronique régulière en fin de numéro.*

Leclerc (général) : A la gloire du général Leclerc, 672.

Lettres : Un Racine inconnu à Versailles, par Maurichéau-Beaupré, 202-203 ; Axel Munthe, 208 ; Jules Supervielle portera à l'Opéra son univers poétique avec *Bolivar,* par Chritiane Fournier, 224-225 ; les derniers jours de Marcel Proust, par André Maurois, 226-227 ; auteurs, compositeurs et gens de lettres, par Robert Coulom, 373-375 ; les jeux floraux, par Pierre Vignes, 461-463 ; maisons dans le passé, maisons pour l'avenir, par Germaine Beaumont, 475-476 ; monsieur de Balzac est sorti, par Léo Larguier, 543-545 ; pèlerinages balzaciens aux environs de Paris, par Paul-Emile Cadilhac, 545-547.

Luxembourg : Le Luxembourg fête sa souveraine, 146.

Macédoine : La Macédoine, nouveau drame balkanique ? 311-312.

Madagascar : M. Paul Coste-Floret célèbre le centenaire de Gallieni, 521.

Margaret (princesse) : Sa visite à Paris, 622-623.

Marine : Le sous-marin moderne a cinquante ans, par Henri Le Masson, 7.

Maurice (Ile) : Terre du souvenir, par Armand Guibert, 222-223.

Médecine : Cancer et virus, par O'Milne, 552.

Mexique : Un volcan est né, 129-131.

Mode : Tendances de la mode, par Renée Derif, 350-351 ; gants, parfums et colifichets, par Renée Derif, 664-665.

Monaco : Le décès du prince Louis II, 524.

Music-Hall : Vedette noire, lumière noire, par Marcel Hauriac, 233.

Musique : Panorama radiophonique, par W.-L. Landowski, *chronique en fin de numéro ;* les meilleurs disques, par Georges Sareval, *chronique en fin de numéro ;* « Guignol » à l'Opéra-Comique, d'André Bloch, 141 ; création lyrique à Strasbourg, *Puck,* par Robert Kemp, 164-165 ; *Mârouf, le Grand Mogol,* 213 ; Mozart et l'Opéra de Vienne, 354-355 ; Chopin à Paris, par Robert Kemp, 388-391 ; buffets d'orgues, par Jules-R. Sachs, 518-520 ; le festival de musique romantique à Strasbourg, par Robert Kemp, 660 ; Chopin et le romantisme, par Edouard Herriot, 661.

Norvège : La Norvège et le pacte Atlantique, par Roger Céré, 239-240 ; coup d'œil sur la Norvège, par Geo O'Connor, 240-241.

Paris : La bohème d'aujourd'hui, par Jean Vertex, 68-70 ; gala des abonnés de l'Opéra, 135 ; le dernier écrivain public, par Hélène Karsenty, 185-186 ; réception diplomatique à l'Elysée, 218 ; comment Paris s'approvisionne en viande, par René Tanguy, I, la Villette, 276-278 ; II, les Halles, 291-293 ; la nuit de Falaise, 279 ; les « Parisiens de Paris » au caveau du Vieux-Colombier, 304 ; les musées méconnus, par Roger Dardenne, I, 324-344 ; gala de l'Union des artistes, 376 ; le barreau s'amuse, 377 ; les musées méconnus, par Roger Dardenne, II, 513-515 ; record d'affluence à la Foire de Paris, par Paul-Emile Cadilhac, 536-540 ; un demi-siècle chez Maxim's, par Michel Georges-Michel, 656-658 ; parade des vitrines, par Amélie Anderson, 662-663.

Photographie : Le XX^e Salon de la photo et du cinéma, par Pierre Ichac, 324-325.

Politique générale et diplomatie : Tour d'horizon, par Roger Céré, 6 ; diptyque de la guerre et la paix, par Albert Mousset, 27-28 ; tournant politique à Washington, 52 ; la parole est au président Truman, par Roger Céré, 75 ; quatre assemblées, quatre présidents, 76 ; conférences et élections, par Albert Mousset, 121-122 ; caractère nouveau des rapports entre les U. S. A. et l'U. R. S. S., par Roger Céré, 145 ; bombe diplomatique, par Albert Mousset, 237-238 ; le mouvement européen à Bruxelles, 242 ; le pacte Atlantique, par Roger Céré, 285 ; l'océan Indien, nouvelle Méditerranée, par Alfred Silbert, 359-360 ; la signature du pacte de l'Atlantique, 365 ; de Berlin à Changhaï, 435-436 ; le réveil des nationalismes, par Albert Mousset, 438-439 ; la rentrée de l'Allemagne dans le jeu diplomatique, par Roger Céré, 507 ; l'Union latine, 525 ; les Quatre Grands à Paris, 533 ; les Quatre au Palais de marbre rose, 615 ; du Palais rose à Trieste, par Albert Mousset, 671.

Portugal : Les Portugais votent, par René Branellec, 149-150.

Postes : Philatélie, par Jacques Bellay, *chronique en fin de numéro ;* centenaire du timbre français, par Jacques Bellay, 77.

Printemps : A la rencontre du printemps, par Alexandre Arnoux, 455-456 ; la belle image du printemps, sonnet de Vauquelin de la Fresnaye, 457 ; poésies de Charles d'Orléans et de Guillaume du Bartas, 458-459, *et, d'une manière générale, tout le n° 187.*

Procès : Le procès Kravchenko-*Lettres françaises,* 139 ; neurologues, anatomistes et enquêteurs aux assises de Riom (sauvegarde des droits de la personne humaine), par M. H., 523.

Religion : Le couvent bleu de Castres, la vie des religieuses de N.-D. de l'Immaculée Conception, 15-18 ; paix sur la terre (fête de Noël), 19 ; trois siècles d'ex-voto, par Jean Selz, 154-158 ; chevauchée du sang à Weingarten, 673-674.

Résistance : Le 18 juin 1940, par Jean Oberlé, 650.

Sciences : Où va la télévision française ? par Robert Coulom, 160-162 ; le « ruban magnétique », par Pierre Devaux, 302 ; il y a cinquante ans, le premier « sans-fil à travers la Manche, n° 183, VI ; à l'Exposition de l'horlogerie, la mesure du temps par Roger Dardenne, 396-397 ; l'eau que nous buvons, par René Parnay, 452-453.

Sports : Sport et neige, par Louis Chéronnet, 78-80 ; France-Ecosse (rugby), 94 ; la semaine internationale du Mont-Blanc, 125-126 ; un très grand champion du sport automobile, Jean-Pierre Wimille, s'est tué en Argentine, par Maurice Philippe, 140 ; nos cavaliers à l'étranger, par D. Tré-Hardy, 232 ; palmarès sportif, 328 ; les trois journées du « jumping », par D. Tré-Hardy, 353 ; Longchamp : 30° à l'ombre, 400 ; chasse à courre à Rambouillet, par Roger Dardenne, 446-448 ; le concours hippique international de Paris, par D. Tré-Hardy, 624 ; Cerdan perd son titre, la coupe Davis, 682.

Suède : La Suède au secours de l'enfance déshéritée, 116.

Suhard (Cardinal) : Sa mort, 621.

Suisse : L'armée suisse s'entraîne, 36-37.

Syrie : Coup d'Etat, par Pierre Beaumont, 333.

Théâtre : Rythme et couleurs (music-hall), par Marcel Hauriac, 22 ; rubrique, par Yves Gandon : *Partage de Midi, Maya,* 23 ; *les Temps difficiles* (Edouard Bourdet), *le Secret des dieux* (Léopold Marchand), *les Verts Galants* (G. Hirsh et J. Bouchor), 48 ; revues et chansons montmartroises, 71-72 ; *la Danse de mort,* 93 ; acrobates et burlesques, par Marcel Hauriac, 94 ; *Knock* (Jules Romains), 117 ; *l'Inconnue d'Arras* (Armand Salacrou), 118 ; *Das Kapital, la Dame d'Avignon, ... Et la police n'en savait rien !* 166 ; des marionnettes au Prince travesti, 189 ; *la Soif ; une Femme libre,* 212 ; *le Sourire de la Joconde* (Aldous Huxley), 234 ; Trois spectacles : Marigny, Montparnasse, Edouard-VII, 257 ; semaine comique, 280-281 ; Sarah Bernhardt messagère de la pensée française, par Lysiane Bernhardt, 294-297 ; Marie Bell dans *Phèdre ; le Pain dur ; Mademoiselle Adélaïde,* 305 ; *la Fontaine aux saints ;* le spectacle de Xavier de Courville, 329 ; *Iphigénie ; les Précieuses ridicules,* 354 ; théâtre japonais, par G. Renondeau, 364 ; le théâtre danois à Paris, 395 ; deux débutants, 401 ; *le Soulier de satin, Loulou,* 454 ; quatre spectacles, 528-529 ; un *Homme de Dieu,* 645.

U. R. S. S. : L'U. R. S. S. et les nationalités, par Roger Céré, 217.

Yougoslavie : La Yougoslavie s'isole, par Ami Dajoie, 382-383.

Zoologie : Entre chiens et chats, par R. D., 632.

TABLE DES AUTEURS

Anderson (Amélie) : Parade des vitrines, 662-663.
Arnold (Hilda) : Devins et sorciers au Viet-Nam, n° 190.
Arnoux (Alexandre) : A la rencontre du printemps, 455-456.
Aron (Raymond) : Mystique de l'emprunt, 147-148.
Auboyer (Jeannine) : Vu Cao Dam, n° 190.
Aymé (Alix) : La laque, n° 190.
B. (P.) : Les assises nationales du M. R. P., 615.
Balsan (François) : A travers l'étrange désert de Kalahari, I, 62-64 ; II, 151-153 ; III, 629-631.
Bartas (Guillaume du) : Poésie sur le printemps, 459.
Beaumont (Germaine) : Maisons dans le passé, maisons pour l'avenir, 475-476.
Beaumont (Pierre) : Le second tour des élections cantonales, 310 ; coup d'Etat en Syrie, 333 ; le voyage présidentiel en Algérie, 616.
Bellay (Jacques) : Philatélie, *chronique en fin de numéro ;* centenaire du timbre français, 77.
Bernard (Paul) : L'avenir économique de l'Indochine, n° 190.
Bernhardt (Lysiane) : Sarah Bernhardt messagère de la pensée française, 294-297.
Binet (Léon) : Au bord de l'étang, 345-346.
Bodard (Lucien) : Le drame du Cambodge, 30-32 ; S. M. Bao Daï à Dalat, 511-513 ; le maquis de la baie d'Along, n° 190 ; le grand serment, 669-670.
Bonfils (Charles N.) : Etapes indochinoises, n° 190.
Branellec (René) : Les Portugais votent, 149-150 ; l'agriculture française se transforme, 194-196 ; Maroc d'après guerre, I, 263-265 ; II, 313-315 ; III, 508-510.
Brest (René) : La Haute-Volta dans l'Union française, 183-184.
Brunel (Francis) : Cachemire, la « vallée heureuse » en armes, 65-67 ; le Népâl interdit, I, 205-207 ; II, 219-221 ; III, 243-245.
Cadieu (Martine) : Sahuguet : un primitif moderne, 159 ; danses d'Espagne de José Greco, 178-179 ; les tapisseries de Marc Saint-Saëns, 210-211.
Cadilhac (Paul-Emile) : M. et M^me^ Dubois au Salon des arts ménagers, 228-229 ; Salon gastronomique, 252-253 ; printemps sur la Côte d'Azur, 347-349 ; la maison d'un sage aux champs, 477-480 ; record d'affluence à la Foire de Paris, 536-540 ; pèlerinages balzaciens aux environs de Paris, 545-547 ; de Bordeaux aux Pyrénées avec l'ombre de monsieur Taine, 633-644.
Carnahan (Anne) : Cloches éternelles, 369-372.
Céré (Roger) : Tour d'horizon, 6 ; la parole est au président Truman, 75 ; caractère nouveau des rapports entre les U. S. A. et l'U. R. S. S., 145 ; l'U. R. S. S. et les nationalités, 217 ; la Norvège et le pacte Atlantique, 239-240 ; le pacte Atlantique, 285 ; le statut de l'Allemagne Occidentale, 381 ; la rentrée de l'Allemagne dans le jeu diplomatique, 507.
Champigneulle (Bernard) : André Le Nôtre, jardinier et petit-fils de jardinier, 469-473.
Chéron (André) : Bridge, échecs, *chronique régulière en fin de numéro.*
Chéronnet (Louis) : Sport et neige, 78-80 ; Paul Gauguin à Tahiti, 132-134 ; Jongkind au musée de l'Orangerie, 181-182 ; Christian Bérard, 188 ; exposition rétrospective Roger de la Fresnaye, 251.
Chevrillon (Pierre) : Images d'Armor, I, 652-655 ; II, 675-678.
Christen (Xavier de) : Beauté d'un accueil, n° 190.
Christophe (Robert) : Chez le Jam Saheb de Nawanagar, 298-299.
Clostermann (Pierre-H.) : Nuages, neige et Focke-Wulf, 405-407.
Corniglion-Molinier (général) : Pour l'avenir de l'aviation française l'année 1949 sera décisive, 404.
Coulom (Robert) : Le dialogue des films doublés, 136-138 ; où va la télévision française, 160-162 ; auteurs, compositeurs et gens de lettres, 373-375.
D. (R.) : Entre chiens et chats, 632 ; les cent ans de la Constitution danoise, 651.
Dajoie (Ami) : La Yougoslavie s'isole, 382-383.
Dardenne (Roger) : Les musées méconnus, I (G. Moreau et Henner), 342-344 ; la mesure du temps, 396-397 ; chasse à courre à Rambouillet, 446-448 ; les musées méconnus, II (d'Ennery, l'Opéra, archives de la danse, musée de Caen à l'Institut), 513-515 ; menace sur Versailles, 679-680.
David (J.-P.) : Le machinisme agricole facteur de richesse nationale, 193.
Denage (Pierre) : Sao-Paulo va de l'avant, I, 339-341 ; II, 361-363.
Derif (Renée) : Tendances de la mode, 350-351 ; gants, parfums et colifichets, 664-665.
Devaux (Pierre) : Le « ruban magnétique », 302.
Dollé (G.) : Le Japon occupé, I, 103-105 ; II, 175-177.
Doncœur (R. P. Paul) : La cédule authentique de l'abjuration de Jeanne d'Arc, 526-527.
Drzewiesai (Bernard) : Les enfants sans foyer, 270-273.
Duchartre (P.-L.) : L'imagerie populaire et l'Indochine, n° 190.
Ducrot (Jean-A.) : La maison préfabriquée, 481-485.
Enquin (Ricardo) : Israël, réalité vivante, 318-321.
Fournier (André) : Les avions, 410-414.
Fournier (Christiane) : Van Dongen, jeune homme à barbe blanche, a fait le portrait d'une époque, 43-45 ; Jules Supervielle portera à l'Opéra son univers poétique avec *Bolivar,* 224-225.
Gall (François) : L'aviation en Indochine, n° 190.
Gandon (Yves) : Voir Théâtre (Table du texte).
Gaudfernau : L'Indonésie, les illusions d'une trêve, 8-10.
Gauthier (Maximilien) : Les portraits de Berea, 327 ; G. Sciltian, 398 ; Despiau et ses amis, 686.
Gautrelet (Maurice) : A travers l'Afghanistan, I, 38-40 ; II, 111-113.
George (Waldemar) : Exposition Félix Vallotton, 443.
Georges-Michel (Michel) : Un demi-siècle chez Maxim's, 656-658.
Gesmar (Renée) : Voiles d'Ifrikya, 106-107.
Gourou (Pierre) : Les beaux-arts en Indochine, n° 190.
Greffier (L.) : Un mois chez les Thaïs, n° 190.
Guibert (Armand) : Voyage à l'île Maurice, terre du souvenir, 222-223.
Guignard (Jacques) : Mille ans de livres français, 46.
H. (M.) : Neurologues, anatomistes et enquêteurs aux assises de Riom (sauvegarde des droits de la personne humaine), 523.
Hauriac (Marcel) : Rythme et couleurs, 22 ; acrobates et burlesques, 94 ; l'anniversaire de François Fratellini, 127-128 ; vedette noire, lumière noire, 233 ; Colleano, l'Espagnol voltigeant, 304.
Herriot (Edouard) : Le premier devoir : produire, 123-124 ; Chopin et le romantisme, 661.
Hymans (Max) : Air France et l'aviation marchande, 417-420.
Ichac (Pierre) : le XX^e^ Salon de la photo et du cinéma, 324-325.
Jacomet (contrôleur général) : La Cour des comptes, 41-42.
Joubrel (Henri) : Vacances, bison et hirondelle, 497-503.
Karsenty (Hélène) : Le dernier écrivain public, 185-186.
Kemp (Robert) : Guignol à l'Opéra-Comique, 141 ; création lyrique à Strasbourg, 164-165 ; Mozart et l'Opéra de Vienne, 354-355 ; Chopin à Paris, 388-391 ; littérature du XX^e^ siècle (André Rousseaux), 645 ; le festival de musique romantique à Strasbourg, 660.
Landowski (W. L.) : Panorama radiophonique, *chronique en fin de numéro.*
Larcher (André) : Un roi de féerie, Ladislas Starevitch, 114-115.
Larguier (Léo) : Monsieur de Balzac est sorti, 543-545.
Lebeuf (Jean-Paul) : Les Bamiléké du Cameroun, 33-35 ; pêcheurs du Logone et du Bas Chari, 90-92 ; nouvelles découvertes archéologiques chez les Sao du Tchad, 516-517.
Lebrun (Georges) : Les religions en Indochine, n° 190.
Lécuyer (Raymond) : Le 60^e^ Salon des Indépendants, 444-445 ; Salon de l'imagerie, 548 ; pastels français ; peinture et magie, 625 ; le Salon 1949, 626-627.
Le Masson (H.) : Le sous-marin moderne a cinquante ans, 7 ; les essais du *Jean-Bart,* n° 171, IV ; Casablanca, 197-200.
Le Provremoyne (Jehan) : L'opération « Hanneton » 1949, 549-551.
Lion (Pol) : Les fêtes du printemps et du vin à Saint-Emilion, 554-555.
Marchand (Y.) : Les moteurs d'avions, 415-416.
Mareschal (André) : L'avion privé outil universel, 421-424.
Marion (Denis) : Voir *Cinéma* (table du texte).
Martial-Piéchaud : Danse et divertissements, 21.
Maurice-Amour (L.) : Courrier musical, *chronique régulière en fin de numéro.*
Mauricheau-Beaupré : Un Racine inconnu à Versailles, 202-203.
Maurois (André) : Lettre aux Américains sur le devoir pour eux de se faire connaître, 51 ; les derniers jours de Marcel Proust, 226-227 ; le Pérou à Paris, 267-269.
Messmer (P.) : L'Indochine et l'Extrême-Orient, n° 190.
Meunier (Pierre) : Je ferai de cette maison une auberge (la Colombe d'or) où viendra le monde entier, 108-110.
Miquel (Jean) : Circuit saharien, 334-335.
Monnier (Jacques) : Equilibre ou inflation ? 534.
Moreau (Jean) : A l'aube d'une renaissance, 403.
Mousset (Albert) : Le livre que vous devez avoir lu si vous vous intéressez à... (voir *la table du texte* à Bibliographie, les livres avec références de pages en chiffres romains) ; diptyque de la guerre et la paix, 27-28 ; conférences et élections, 121-122 ; l'affaire Markos, 169 ; bombe diplomatique, 237-238 ; le réveil des nationalismes, 438-439 ; les Quatre au Palais de marbre rose, 615 ; du Palais rose à Trieste, 671.
Moyse (Robert) : La grande pitié de l'art populaire religieux en Bretagne, 246-250.
Nothomb (Pierre) : La question royale belge, vers une solution ? 173-174.
O'Connor (Geo) : Coup d'œil sur la Norvège, 240-241.
O'Milne : Cancer et virus, 552.
Oberlé (Jean) : Le 18 juin 1940, 650.
Orléans (Charles d') : Poésie sur l'été, 458.
Parnay (René) : L'eau que nous buvons, 452-453.
Pey (Roberte) : Le carnaval de Binche, 255-256.
Pham Van Binh : Bao Baï, empereur démocrate et sportif accompli, n° 190.
Philippe (Maurice) : L'homme (Malcolm Campbell) qui fut le plus vite sur terre est mort doucement, 55 ; un très grand champion du sport automobile, Jean-Pierre Wimille, s'est tué en Argentine, 140.
Piérard (Louis) : La question royale belge, la tragédie, 171-173.
Pignon (L.) : Et maintenant..., n° 190.
Pigrée (Henri-Marie) : Au jardin de l'enfance, 491.
Porée (Guy) : Rites de la danse au Cambodge, n° 190.
Renondeau (G.) : Théâtre japonais, 364.
Rougeron (Camille) : Les satellites terrestres artificiels, 53-54 ; nouvelles de l'aviation, n° 170, IV ; avions transatlantiques modernes, 316-317 ; contribution à un programme, 409-410 ; l'arme aéroportée dans une guerre future, 424-428.
Rousseaux (André) : Voir *Bibliographie* (Table du texte).
Sachs (Jules-R.) : Buffets d'orgues, 518-520.
Sareval (Georges) : Les meilleurs disques, *chronique en fin de numéro.*
Sarraut (Albert) : L'Indochine française, n° 190.
Schreiber-Crémieux (Suzanne) : Dakar la Blanche, 441-442.
Selz (Jean) : Trois siècles d'ex-voto, 154-158.
Sérullaz (Maurice) : A travers les expositions, *chronique régulière en fin de numéro* (pour les œuvres reproduites voir aux noms des artistes).
Siegfried (André) : La question des races en Afrique du Sud, 97-98.
Silbert (Alfred) : La Ruhr et son destin, 3-5 ; l'océan Indien, nouvelle Méditerranée, 359-360 ; Berlin après quatre ans, 436-437.
Spar (Francis) : Les grandes ventes publiques : *chronique régulière en fin de numéro* ; collection Adolphe Schloss, 553.
Sturel (François) : La jeunesse des peintres, 464.
Surmer (André) : L'évolution politique de l'Indochine, n° 190.
Tanguy (René) : Comment Paris s'approvisionne en viande, I, la Villette, 276-278 ; II, les Halles, 291-293 ; Strasbourg construit un bateau par jour, 300-301.
Thomas (Claude) : La vie ordinaire de M. et M^me^ Smith, 230-231 ; école nouvelle, 492-496.
Thonn Ouk : La vie politique cambodgienne, n° 190.
Tranin (Edmond) : La Laponie aux deux visages, 11-14 ; l'U. R. S. S. dans le désert polaire, 287-289.
Tré-Hardy (D.) : Nos cavaliers à l'étranger, 232 ; les trois journées du « jumping », 353 ; le concours hippique international de Paris, 624.
Vaillat (Léandre) : Les nouveaux ballets de Monte Carlo, 394.
Valluy (général) : Le corps expéditionnaire français d'Extrême-Orient, n° 190.
Vauquelin de la Fresnaye : Sonnet sur le printemps, 457.
Verlet (Pierre) : Un don royal au château de Versailles, 366-367.
Vertex (Jean) : La bohème d'aujourd'hui, 68-70.
Vialar (Paul) : Les enfants de Katherine Librowicz, 326.
Victor (Paul-Emile) : L'expédition Groenland 1948, 81-88.
Vignes (Pierre) : Les jeux floraux, 461-463.
Villard (A.) : La Provence du moyen âge revit à Marseille, 556.
Virenque (Jean-François) : Dix jours chez les mineurs, I, 57-61 ; II, 99-102.
Weiss (Louise) : Promenades en Egypte, I, 336-338 ; II, 384-386 ; III, 449-451 ; IV, 618-620 ; V, 683-685.

TABLE DES ARTISTES

Axarina (Maria) : Vase oriental, 444.
Aymé (Alix) : Le Port d'Apowant (paravent) : panneau décoratif sur fond d'or ; la Pastorale, n° 190.
Bakst (P.) : La Péri, 21.
Belmondo : Athlète, 686.
Berea : Portraits, 327.
Berings : Procès Kravchenko, croquis d'audience, 139 ; la mort du cardinal Suhard, 613.
Besnard (A.) : Sarah Bernhardt, 295.
Bizette (Françoise) : Châsse « Saint-Hubert », 548.
Bonnard : Le Printemps, 468.
Bosch (Jérôme) : L'Homme-arbre, 275.
Bouchaud (Jean) : Marchand d'esclaves, 626.
Bouillière : Le Port de Saint-Jean-de-Luz, 639.
Brandwen (Adèle) : Le Carrousel, 535.
Brayer (Yves) : Paysage des Alpilles, 445.
Bretagne (M.-T.) : La Fenêtre, n° 169, III.
Brouwer (Adrien) : Repas de paysans, 553.
Cadiou : Paysage, n° 189, VIII.
Cami : Dessins humoristiques au début et à la fin de chaque numéro.
Carpeaux : Gounod, 515.
Chambost (Paul) : Plat, 548.
Cimière (Reine) : Bretagne, n° 191, X.
Clairin : Sarah Bernhardt, 294-295.
Cocteau (J.) : Nijinski, 21.
Colin (Paul) : Affiches, 279.
Cotelle (Jean) : Le Jugement de Pâris, 470 ; Morphée, 471.
Courbet (G.) : Le Ruisseau du puits noir, n° 193, VII.
David (Hermine) : Moutons en Ariège, n° 173, III.
Degas (E.) : Danseuse rattachant son chausson, 21.
Delacroix : La Barque de Dante, 467 ; étude pour *la Mort de Sardanapale*, 625.
Deltombe (Paul) : Plage du Pornichet, n° 172, III.
Derain (A.) : Le Pont, n° 180, III.
Despiau (Charles) : Docteur Sabouraud ; Landaise ; Apollon, 686.
Doré (Gustave) : Sarah Bernhardt, 294.
Dreyfus-Stern (Jean) : Nature morte, 445.
Dumas fils : Dumas père, 374.
Dupuis (Fr.) : La Comtesse J. Ph. de G., 686.
Eloff (Stefanus) : Tête de marbre, n° 178, IV.
Eve (Jean) : La Cathédrale de Chartres, 444.
Faivre (Abel) : Affiche, 148.
Fragonard : La Jeune Fille au cahier de musique, 625.
Friesz (Othon) : Le Port de La Rochelle ; Paysage, 89.
Gauguin (Paul) : La Femme à l'éventail ; les Seins aux fleurs rouges, 134.
Giess (Alfred) : La Toilette, 626.
Grailly (Françoise de) : Jardin, 110.
Grim : Sarah Bernhardt, 295.
Gromaire : Tapisserie, n° 170, IV.
Grosser (B.) : Troubadour, 460.
Hansen (C.) : La Constituante danoise de 1848, 651.
Helleu (Paul) : Marcel Proust, 226.
Henner (J.) : La Femme à la fontaine ; Vieille Femme, 344.
Houdon : Voltaire, n° 173, III.
Humblot (Robert) : Portrait de la belle Olympe, 444.
Ingres : Portrait, n° 192, VII.
Inguimberty (M. J.) : Sieste dans un jardin de Hanoï ; Jeunes Femmes indigènes devant un étang de lotus ; Scène de la vie annamite aux environs de Hanoï ; Porteuses d'eau dans le delta du Tonkin, n° 190.
Ithier (J.-R.) : Aubervilliers, 445.
Jonchères : Le Général Leclerc, 614.
Jongkind : Bateaux-lavoirs au pont Notre-Dame ; Flottille de bateaux à l'entrée du port d'Anvers ; la Seine à Argenteuil ; Pont de La Charité-sur-Loire ; les Patineurs, 181-182.
Krohg (Guy) : L'Enfant au pigeon, n° 184, IV.
La Fresnaye (Roger de) : L'homme chantant et buvant ; la conquête de l'air ; Viaduc de Meulan, 251.
Lagriffoul (Henri) : Monument des détenus, déportés et fusillés de l'Yonne, 357.
Lavalley (Paul) : Tapisserie, 548.
Lechantre (Jacques) : Léo Larguier, n° 171, III.
Léger (Fernand) : Baigneuses, 225.
Legueult (R.) : Jeune fille, n° 171, III.
Lengellé : Combats d'avions, n° 185 (*couv.*), 405-407.
Le Vau : Trianon, 473.
Librowicz (Katherine) : Enfants, 326 ; Portrait de ma fille, 489 ; Petite Fille, 493.
Mailly (H.) : Portrait charge d'Adolphe d'Ennery, 513.
Malfray (Charles) : Printemps, n° 179, III.
Manet (Edouard) : La Jeune Fille à la capeline, 625.
Martial (Lucien) : Le Bain, 627.
Mauboussin (Martin) : Le Canard, 627.
Miroszevski (Ambroise) : Chopin, 390.
Moreau (Gustave) : Par lui-même ; les Prétendants ; Prométhée ; les Licornes ; Andromède ; Salomé, 342-343.
Moreau (Luc-Albert) : Portrait de Mamie, 445.
Mucha : Sarah Bernhardt, 296.
Oberlé (Jean) : Le général de Gaulle, 650.
Papadimitriou : Paysage d'Attique, 628.
Parrot (P.) : Sarah Bernhardt, 294.
Peynet : La Maison ouvre ses bras au printemps, n° 187 (*couv.*).
Picasso : Dolly déguisée et la poupée, 45 ; Portrait de jeune fille, 110.
Portal (Maurice) : Saint-Léger-en-Yvelines, 445.
Reinoso : Le Printemps, 455-456 ; André Le Nôtre, 469.
Riera (Albert) : Albert Gate, Hyde Park, n° 175, III.
Rivier (Louis) : Stabat Mater, 626 ; le Christ et les enfants, 627.
Roberts (Daphné) : La Belle Image du printemps, 457.
Romany (Mme de) : Portrait de Vestris II, 20.
Rubens (Pierre-Paul) : Portrait de Suzanne Fourment, 275 ; le Peintre et son épouse, 466 ; la Danse, 529.
Ruisdaël (Jakob) : Paysage d'hiver, 553.
Sahuguet : Fleurs, Chemin de Croix, 159.
Samivel : Bonshommes de neige, n° 182, V.
Sandoz : Poisson, n° 192, VII.
Savignac : Affiches, 628.
Savil : Croquis de théâtre (Marigny), 24 ; « Le Secret des dieux », 48 ; revues et chansons montmartroises, 71-72 ; croquis de théâtre (Studio des Champs-Elysées), 93 ; croquis de théâtre (Luxembourg), 117 ; croquis de théâtre (Théâtre de Paris), 166 ; les marionnettes des Champs-Elysées, 190 ; croquis de théâtre (Théâtre Saint-Georges), 212 ; croquis de théâtre (Marivaux), 257 ; croquis de théâtre (Mathurins), 281 ; croquis de théâtre (Comédie-Française), 354 ; croquis de théâtre (Comédie-Française), 454 ; l'Omnibus, 656.
Schwarz-Abrys : Ménilmontant, n° 169, III.
Sciltian (G.) : Exposition, 398.
Sylvestre (Israël) : Château d'Ancy-le-Franc, 473.
Tiemann (Hans) : La Colombe de la paix, 437.
Tondu (André) : Portrait de Mme P., 627.
Toulouse-Lautrec : Marcelle Linder, La Goulue, 21.
Vallotton (Félix) : Hôpital d'Honfleur ; La Rue ; Femmes et chats, 443.
Van Blarenberghe (L. Nicolas) : La Bataille de Fontenoy, n° 171, III.
Van Dongen : Le Peintre devant l'une de ses œuvres, 43 ; l'Enfant à l'ours ; Femme au chapeau ; Aga Khan ; Place Vendôme ; Impasse Girardon, 352.
Van Dyck (Antoine) : Portrait de Jan Snellinx, 275, Portrait, 465 ; Portrait du graveur Paul Pontius, 553.
Van Hasselt : Le Bassin d'Arcachon à marée haute, 638.
Van Ostade (Adrien) : Danse de paysans, 553.
Vertes : Le Ballet imaginaire bleu, 21.
Villemot : Affiches, 628.
Vu Cao Dam : Portrait d'un dignitaire ; la Lecture dans le jardin, n° 190.
Waroquier (H. de) : Nu, n° 182, V.
Willi (Ernest) : Athlète, n° 186, IV.
Young : La Comtesse Danner, Frédéric VII, 651.

TABLE DES SUJETS

ACCIDENTS, SINISTRES, CATASTROPHES

Etats-Unis : L'Incendie des docks, à Oakland, 284 ; tornade sur Manhattan, 668.
Hawaï : L'éruption du Mauna-Loa, 74.
Italie : La catastrophe aérienne de Superga, 506.
Mexique : L'éruption du Paricourtine, 129-131.
Turquie : L'explosion de la fabrique de Nuri-Pacha, 260.

AÉRONAUTIQUE

L'équipage de l'avion C-47 ramené du Groenland, 50 ; l'avion-géant S. E. 2010, n° 171, IV ; l'Avro Tudor IV, n° 173, IV ; un B. 47 traverse les Etats-Unis à la vitesse de 972 km.-h., 192 ; la millionième tonne transportée par le « pont aérien », 216 ; le « Lucky Lady » a réalisé le premier tour du monde aérien en quatre-vingt-quatorze heures dix minutes, n° 178 (*couv.*) ; l' « Ouragan 450 » effectue ses premiers vols, 236 ; avions transatlantiques modernes, 316-317 ; le Beechcraft « Bonanza » bat le record de distance des avions légers, n° 181, IV ; le record du monde de vitesse en hélicoptère, n° 183, VI ; numéro spécial pour le Salon de l'Aviation, n° 185 ; le baptême de l'avion « Ville de Genève », 614.

ARMÉE

FRANCE.

La Garde républicaine a cent ans, n° 170, IV ; manœuvres franco-américaines en Rhénanie, 358.

ETRANGER.

L'armée suisse s'entraîne, 36-37 ; manœuvres américaines dans l'île de Vieques, 260 ; la garde de la frontière, en Norvège, 284 ; renforts américains en Allemagne, 290 ; la croix de guerre et la Légion d'honneur à l'Académie militaire de West Point, n° 181 (*couv.*).

BEAUX-ARTS

Les affiches d'emprunts de guerre, 147-148 ; Sahuguet : un primitif moderne, 159 ; les tapisseries de Marc Saint-Saëns, 210-211 ; la grande pitié de l'art populaire religieux en Bretagne, 246-250 ; exposition rétrospective Roger de la Fresnaye, par Louis Chéronnet, 251 ; exposition d'art péruvien, 267-269 ; de Van Eyck à Rubens, à la Bibliothèque nationale, 275 ; l'art de l'affiche (Paul Colin), 279 ; musées Gustave Moreau et Henner, 342-344 ; l'exposition Van Dongen, 352 ; le monument d'Henri Lagriffoul, élevé à Auxerre, en mémoire des six cents morts de l'Yonne, 357 ; musée d'Ennery, musée de l'Opéra, 513-515 ; buffets d'orgues, 518-520 ; vernissage de l'exposition d'Adèle Brandwen, 535 ; pastels français, peinture et magie, 624 ; le Salon 1949, 625-626 ; tapis de la Savonnerie, 628 ; les arts en Indochine, n° 190 ; la remise en état du château de Versailles, 679-680 ; Despiau et ses amis, 686.

CARTES

Afghanistan, 39.
Allemagne : Itinéraires du pont aérien, 436.
Betchouanaland, 63.
Cachemire, 67.
Groenland, n° 171 (*couv.*).
Indochine, n° 190.
Jérusalem, 319.
Macédoine, 312.
Népâl, 207.
Océan indien, 359.
U. R. S. S., 287.

ÉVÉNEMENTS POLITIQUES ET HISTORIQUES

Allemagne : Destruction de pylônes de la radio de Berlin sous contrôle soviétique, 2 ; la Ruhr industrielle, 3-5 ; la millionième tonne transportée par le « pont aérien », 216 ; la foule assiège les bureaux des changeurs, 216 ; la frontière monétaire à Berlin, 307 ; la police à Berlin, 436-437 ; la fin du blocus berlinois, n° 188 (*couv.*) ; à Bergkamen, les troupes expulsent les ouvriers qui voulaient s'opposer au démontage d'une usine, 668 ; grève des chemins de fer à Berlin, 668.
Angleterre : Manifestation des fermiers devant les Communes, 236 ; réunion à Lancaster-House, 284 ; réunion du Conseil de l'Europe, à Londres, 506 ; le cinquante-troisième anniversaire de S. M. le roi George VI, 659.
Autriche : Manifestation communiste à Vienne, 532.
Belgique : La question royale belge, 171-

174 ; le mouvement européen à Bruxelles, 242.
Birmanie : La rébellion de la tribu des Kares, 236.
Chine : La foule assiège les banques à Changhaï, 25 ; les forces de Tchiang Kai Chek évacuant un aérodrome, 27 ; soldats chinois fuyant les communistes et prenant le train d'assaut, 168 ; délégation du gouvernement nationaliste partant pour Peïping, 216 ; les soldats gouvernementaux en déroute à Changhaï, 236 ; distribution de vivres et de vêtements à Changhaï, 308 ; l'entrée des communistes à Pékin, 309-310 ; le désarroi à Changhaï, n° 186 (*couv.*) ; les barricades à Changhaï, 506.
Colombie : les électeurs se pressent devant les sections de vote, à Bogota, 668.
Danemark : Les cent ans de la Constitution, 651.
Espagne : Dixième anniversaire du régime franquiste, 358.
Etats-Unis : L'ouverture du 81e Congrès, 52 ; ouverture du chantier pour ériger le bâtiment qui va être construit dans la presqu'île de Manhattan pour abriter les services des Nations Unies, 144 ; l'arrivée du Train de la Reconnaissance, 167, 187 ; pacte d'amitié signé entre Costa-Rica et le Nicaragua à Washington, 236 ; réfugiés manifestant contre les communistes à New York, 332 ; jeunes filles volontaires de la Croix-Rouge partant pour l'Extrême-Orient, 332.
France : Réunion du comité exécutif de l'Union interparlementaire européenne, 26 ; réunion de la commission française de l'U.N.E.S.C.O., n° 173, III ; le deuxième congrès R. P. F., 170 ; remaniement ministériel, 170 ; séance plénière de l'O. E. C. E., 191 ; protestation au Vel' d'Hiv' contre la condamnation du cardinal Mindszenty, 216.
Indochine : Manifestation en faveur du retour de Bao Daï, 216 ; l'accord France-Viet-Nam, 266 ; le grand serment, 669-670.
Indonésie : Reprise des hostilités, 8-10 ; opérations de police et « cessez le feu », 27 ; moyens de fortune pour faire avancer le matériel lourd hollandais, 50 ; les troupes néerlandaises distribuent vivres et vêtements aux indigènes, 120 ; bagarres à Calcutta, 144 ; mission des Nations Unies attaquée, 332.
Iran : Les leaders du parti soviétique conduits devant la cour de justice, 332.
Irlande : Proclamation de la République libre d'Irlande, 434.
Islande : Manifestation communiste devant le parlement à Reykjavik, 358.
Japon : La campagne est ouverte pour les élections générales du 23 janvier, 50.
Liberia : Prisonniers de l'armée d'invasion, 26.
Norvège : Le congrès du parti socialiste approuve la position prise par M. Lange, 216 ; la Norvège et le pacte Atlantique, par Roger Céré, 239-240.
Palestine : 1.500 réfugiés israélites arrivent à Haïfa, 144.
Rome : M. Luigi Einaudi passe en revue la garde du Vatican, 26.
Suède : Conférence de Karstad pour une défense commune des pays scandinaves, 74.
Tchécoslovaquie : Conseil de la Tchécoslovaquie libre constitué à Washington, 260.
Trieste : M. de Gasperi harangue les démocrates chrétiens avant le dernier scrutin, 671.
U. R. S. S. : Bombe diplomatique, 237-238.
Varsovie : Le congrès pour l'unification du parti communiste et du parti socialiste, 2.
Vatican : Le pape flétrit la condamnation du cardinal Mindszenty, n° 176 (*couv.*).

FÊTES ET CÉRÉMONIES DIVERSES

Assistance publique : Centenaire, n° 171, IV.
Carnaval : Le carnaval de Binche, 255-256.
Jeanne d'Arc : A Orléans et à Paris, 527.
Luxembourg : Les trente ans de règne de la souveraine, 146.
Marseille : La croix de guerre remise à la ville, 376.
Noël, n° 168 (*couv.*), 2, 19.
Nouvel-An : Traditionnel échange de vœux, à l'Elysée, n° 169 (*couv.*) ; à Nice, l'agent de la circulation reçoit ses étrennes, 50.
Palestine : La « fête de l'arbre », 215.
Saint-Emilion : Fêtes du printemps et du vin, 554-555.
Toulon : La France honore ses soldats tombés en Indochine, n° 174 (*couv.*).

GUERRE 1939-1945

Chambord : La croix de guerre au château, n° 177, VII.
Normandie : Le maréchal Montgomery s'incline devant le monument aux Morts de Falaise, 648.
Oradour : Remise de la Légion d'honneur, 649.

HYGIÈNE, MÉDECINE, BIENFAISANCE

Croix-Rouge : Conférence internationale à Genève : 434.
Hygiène : Photomicroscopes de l'eau, 452-453.
Médecine : Œufs ensemencés de virus du cancer, 552.

JEUNESSE

Enfants : Les enfants sans foyer, 270-273.
Enseignement : Les écoliers anglais se liguent contre les châtiments corporels, 143 ; voyages d'étudiants en Espagne, 434 ; l'école Decroly à Saint-Mandé, 492-496.
Scoutisme : Louveteaux, 497-502.

JUSTICE, TRIBUNAUX CRIMES

Bulgarie : Procès de quinze pasteurs protestants, 260.
Paris : Le procès Kravchenko, 119-139.

LITTÉRATURE ET HISTOIRE LITTÉRAIRE

Exposition de mille ans de livres français, à Londres, 46 ; Jules Supervielle, 224-225 ; Marcel Proust, 226-227 ; auteurs, compositeurs et gens de lettres, 373-375 ; les maisons de Balzac, à Paris et dans les environs, 543-547 ; le château de Saché, la lampe de Balzac, n° 192, VIII.

MARINE, PÊCHE

France (et Union française) : Les sous-marins *Gymnote* et *Narval*, 7 ; l'*Ile-de-France*, 74 ; *Le Moyne-d'Iberville*, 96 ; le *Jeanne-d'Arc* à Panama, n° 173, IV ; le *Magellan* à New York, 167 ; bénédiction des Terre-Neuvas à Fécamp, 168 ; le *Liberté* (ex-*Europa*), 168 ; les essais du *Jean-Bart*, 192 ; le port de Casablanca, 197-200.
Etranger : Le croiseur britannique *Sussex*, le destroyer *Comas* et le croiseur américain *Astoria* à Changhaï, 2 ; les sous-marins américains *Cubert* et *Perch*, 7 ; le *Queen Mary* regagne Southampton, 50 ; *Colombus*, 120 ; le *Gallia* débarquant des réfugiés israélites à Haïfa, 144 ; trois petits bâtiments britanniques armés pour les régions arctiques, 144 ; le *Royal Sovereign* arrive en Ecosse, 168 ; le *Tarawa*, porte-avions américain, 283 ; la Home Fleet à Gibraltar, 308.

MODES

Tendances de la mode, 350 ; gants, parfums et colifichets, 664-665.

PARIS

La Cour des comptes, 41 ; la Bohème d'aujourd'hui, 68-70 ; le « train de la Reconnaissance » part de la gare Montparnasse, n° 171, IV ; les abonnés de l'Opéra donnent leur gala annuel, 135 ; le dernier écrivain public, 185-186 ; réception diplomatique à l'Elysée, 218 ; le bal de l'Olympe, 274 ; la Villette, 276-278 ; les Halles, 291-293 ; les obsèques nationales du général Giraud, 286 ; floralies au Louvre, 303 ; les « Parisiens de Paris », 304 ; bâton lumineux pour les agents, n° 181, IV ; le gala de l'Union des Artistes, 376 ; le barreau s'amuse, 377 ; délégation de la presse finlandaise à *France-Illustration*, n° 186, III ; la Foire de Paris, 536-540 ; la princesse Margaret à Paris, 622-623 ; les obsèques du cardinal Suhard, 649 ; un demi-siècle chez Maxim's, 656-658 ; les vitrines du Faubourg-Saint-Honoré, 662-663 ; inauguration de l'avenue du Général-Leclerc et du pont de Bir-Hakeim, 672 ; la nuit du du Louvre, 681 ; bal à l'école des Beaux-Arts, n° 193, VI.

PORTRAITS

Abba Silver, 506.
Abdullah (cheik), 65.
Abdullah (roi), 1.
Achard, 551.
Achard (Paul), 374.
Acheson (Dean), 52, 74, 308, 381, 614, 667.
Acheson (Mrs.), 671.
Aga Khan, 352, 506.
Akihito, 176.
Albert, 657.
Albert Ier (de Belgique), 172.
Alençon (Emilienne d'), 656.
Alexander (sir), 96.
Amaya (Carmen), n° 168, III.
Amélie de Portugal (reine), 96.
Anderson (colonel), 624.
André (Robert), 535.
Anglès (J.-P.), n° 182 (*couv.*).
Antoinette de Monaco (princesse), 525.
April (Roland), 165.
Arago (Etienne), 77.
Arbessier (Louis), 93.
Arletty, 274.
Astier de Villatte (général), 168.
Athénagoras, n° 176, III.
Attlee, 260.
Augenblick, 535.
Auriol (Vincent) : n° 169 (*couv.*) ; 26, 96, n° 173, III, 218 ; n° 178, III ; 357, 399, 446, 527 ; n° 189, VII ; n° 191 (*couv.*) ; 614, 616-617 ; n° 193 (*couv.*), 672, 681.
Auriol (Mme V.), 96, 218, 446.
Auscher (Léon), n° 183, VI.
Ausoni (Olivia), 126.
Axel (Gabriel), 395.
Baby, 139.
Bai Kaddour, 617.
Baker (Joséphine), 233.
Balsan (François), 62.
Balthy (Louise), 656.
Bao Daï, 95, 120, 266, 511-512, n° 190 ; 669-670.
Bao Long, n° 190.
Baquet (Maurice), 135.
Barbey (Daniel E.), 96.
Barkley (Alben), 26.
Barnier (R.), 164.
Barrault (J.-L.), 24.
Barre (J.-J.), 77.
Barros (Adhémar de), 339, 341, 362-363.
Barros (Jaymes de), 525.
Barros (Mme Leonor Mendes de), 360, 363.
Baudoin (prince héritier de Belgique), 174.
Baxter (Virginia), 204.
Baylot, 556.
Beaurepaire, 274.
Bech, 191.
Béchard (Paul), 168, 184, n° 180, III.
Bell (Marie), 454.
Ben Gurion, 192, 215, 319.
Benoit (Pierre), 687.
Bérard (Christian), 188.
Berea, n° 183 (*couv.*).
Bernard (Marcel), 532, 682.
Bernhardt (prince), 236.
Bernhardt (Sarah), 294-297.
Bernouard (François), 69.
Bertieaux, 102.
Bertone, 120.
Betolaud, n° 174 (*couv.*) ; 332.
Bevin (Ernest), 120, 381, 533, 667.
Bidault (Georges), n° 173, III ; 615.
Bierut, 2.
Blanchet (Mgr), 649.
Blareau (M. et Mme), 275.
Blondel (Maurice), n° 192, VII.
Bogart (Humphrey), 329.
Bogomolov, n° 169 (*couv.*) ; 533.
Bohlen, 533.
Boisdon, 76, 218.
Boll (André), 165.
Bonnard (contre-amiral), n° 190.
Bonnet, 187.
Bouche (Michel), 83.
Boudet (Micheline), 354.
Bouhébent, 69.
Bouillon (C.), 648.
Bour (E.), 164.
Bourbon-Parme (princesse de), 56.
Bourgeois (Denise), 135.
Bradbeer (A.-F.), n° 184, III.
Bradley (général Omar), 380, 648.
Brady (Leslie), 535.
Brandwen (Adèle), 535.
Brasseur (Pierre), 24.
Breusset (commandant), 353.
Brilletti (Claire), 395.
Broglie (Jean de), 525.
Bruce (David), 74, 531, 535, 614, 668.
Bruce (Mrs.), 535.
Bunche (Ralph), 96.
Bunnah (Mlle), n° 190.
Brunel (Francis), n° 177, VII.
Brunot (André), 257.
Burckhardt (Karl), n° 183, V.
Buschbeck (E.-H.), 26.
Butters (major), 368.
Button (Dick), 204.
Buu Loc, 266.
Cabanes (Pierre), 525.
Caffery (Jefferson), n° 169 (*couv.*), 216, 236.
Cailleux (André de), 83.
Campbell (Malcolm), 55.
Cancre (Mlle M.), 353.
Canova, 94.
Capri (Agnès), 161.
Carbillet (Dr), 523.
Carco (Francis), 304.
Carco (Mme F.), 304.
Carlini, 376.
Carmona (maréchal), 149, 192, 434.
Carrara (Benoit), 125.
Carrère, 535.
Casadesus (Gisèle), 135.
Cerdan (Marcel), 332, 682.
Chaix, n° 183, VI.
Chamarat (G.), 117, 354.
Charles (gouverneur), n° 190.
Charles (prince héritier d'Angleterre), 387.
Charles (prince régent de Belgique), 173.
Charles-Roux (F.), 535.
Charlotte (grande-duchesse de Luxembourg), 146.
Charon (J.), 117.
Charpini, n° 182, VI.
Chastel (Guy), 375.
Chauviré (Yvette), 323.
Chenedollé, 462.
Chevallier (capitaine), 624.
Chevigné (de), 521.
Chevrier, 454.
Chopin, 388-391.
Christian (Linda), 144.
Churchill (Winston), n° 170 (*couv.*) ; 56, 168, 242, 262, 331.
Cinjano (Dr), 308.
Clariond, 454.
Clark (général), 648.
Clay (général Lucius), 144, 260, 648.
Clermont-Tonnerre (Isabelle de), n° 177, VIII.
Coissac (substitut), 139.
Colin (Paul), 279.
Colleano, 304.
Comnène (de), 338.
Coolus (Romain), 374.
Cooper (Diana), 135.
Corniglion-Molinier (général), 404.
Coste-Floret, 74, 168, 521.
Couttet (James), 126.
Couttet-Schmidt (Lucienne), 126, 358.
Couve de Murville, n° 182 (*couv.*).
Cuny (Alain), 166.
Da Matta, 191.
Dacqmine (Jacques), 24.
Damaskinos (Mgr), 614.
Damia, 304.
Daniels, 2.
Danner (comtesse), 651.
Dautry (Raoul), 284.
Davis (Garry), 26.
Davy (Jean), 354.
Dean Acheson, 533.

Debono (Fernand), 338.
Debû-Bridel, 375.
Decœur, 686.
Delamare (Lise), 117.
Delbos (Yvon), n° 173, III.
Delvigne (Jack), 48.
Demme (Nina), 288.
Denfeld (L.-E.), 380.
Deo Van Long, n° 190.
Descaves (Pierre), 375.
Desmarets (Sophie), 212.
Despiau (Charles), 686.
Devillers (Renée), 166.
Dewey (Thomas), 614.
Didier, 395.
Djestagciesdtag (H.), 289.
Dimitrov (G.), 436.
Douglas (Mrs.), 671.
Drouilly, 658.
Duard (Germaine), 117.
Du Bief (Jacqueline), 204.
Dumaine, 531, 533.
Dumas (Annie), 304.
Dumas père, 374.
Dumas (Roger), 118.
Dumesnil (Jacques), 212.
Dunham (Catherine), 274.
Dupont (Georges), n° 168, III.
Dupont (Pierre), 146.
Dupraz (J.), 380.
Durkheim (président), 139.
Duval (Alexandre), 656.
Dux (Pierre), 166.
Eboué, 506, 542.
Edimbourg (duc d'), 235, 368, 387.
Edwinson (colonel), 74.
Eglewsky, 394.
Eisler, 532.
Einaudi (Luigi), 26, 506.
Einsten, 284.
Eisenhower (général), 192, 380, 648.
Elisabeth (reine mère de Belgique), 506.
Elizabeth (princesse), 235, 368, 387, 434, n° 192 (*couv.*) ; 659.
Elizabeth (reine d'Angleterre), 236, 434.
Ennery (Adolphe d'), 513.
Enver Hodja, 438.
Eugénie (impératrice), n° 176, IV.
Fabre (Emile), 374.
Fabre d'Eglantine, 462.
Faivre (Lucien), 82.
Farouk (roi), 308, 338.
Faroux (Charles), n° 173 (*couv.*).
Fauchois (René), 374.
Faure (Edgar), 170.
Faure (Renée), 354.
Félix (prince consort de Luxembourg), 146.
Fernandel, n° 170, IV.
Fernandez (Pablo), 269.
Feuillère (Edwige), 24, 327.
Fisher, 2.
Fleming (Alexander), 308.
Fontana (M^me^), 658.
Forget (M^me^ R.), 648.
Forrestal (James V.), 614.
Fouqueray (M^me^ P.), 304.
Fouques-Duparc, 648.
Fouquières (A. de), 304.
Fourment (Suzanne), 275.
Fraiter (de), 96.
Franco (général), 192, 358.
François-Poncet (A.), 218.
Frasserra (Vasquez), 525.
Fratellini (les), 127-128.
Frédéric de Danemark, 50, 648, 651.
Fréhel, n° 170, IV.
Fresson (capitaine), 506.
Friesz (Othon), 89.
Frings (M^gr^), 649.
Gallagher (James), 238.
Gallieni, 521.
Gandon (Yves), 687.
Ganeval (général), 437.
Garner (R.), 236.
Gasperi (A. de), 671.
Gasquet, n° 183, VI.
Gaudeau (Yvonne), 354.
Gauguin, 133.
Gaulle (général de), 170, 262, 650, 672.
Gaulle (Pierre de), n° 184, III ; 532, 672.
Gazagne, 616.
Gencel (Jackie), 48.
George VI (roi d'Angleterre), 236, 284, 434, 659.
Georges (général), 286.
Georges-Day (M^me^), 375.
Georges-Michel (Michel), 535.
Gerber (H.), 93.
Gerhardsen (Einar), 216.
Gerlier (M^gr^), 649.
Gervais (A.), 48.
Gessain (D^r^), 83.
Geyer (J.-P.), 82.
Ghislaine (princesse), 524.
Gia, 512.
Gill (Charles), 332.
Gilles, n° 173, III.
Giraud (général), 259, 262, n° 180 (*couv.*), 286.
Gloucester (duc de), n° 192 (*couv.*).
Gonrielle (princesse), 535.
Gontard (A.), 440.
Goublier (Henri), 374.
Goulue, 21.
Gounod, 514.
Gourion (David Ben), 122.
Grear (colonel), 624.
Greco (José), 178-179.
Greer (Jane), 378.
Gregh (Fernand), n° 181, III ; 375.
Grenier, 139.
Gromyko, 237.
Grosset (Georges), 118.
Guillard (R.), 82.
Guillaume (baron), 218.
Gunaltay, 120.
Gustave V (roi de Suède), 73, 308, 532.
Haakon (roi de Norvège), 96.
Habsbourg (Otto de), 216.
Haïlé-Sélassié (empereur), 648.
Hamilton (F.), 48.
Hamilton (John), 380.
Harlsd (prince), 380.
Harrar (duc d'), 648.
Harvey (sir Oliver), n° 169 (*couv.*), 681.
Henriot (Emile), 375.
Herriot (Edouard), 76, n° 174, III ; 440, n° 189, VII.
Hilmi, 338.
Hirchmann, 374.
Hirohito (empereur du Japon), 175-176, 358, 532.
Hirsch (Georges), 135.
Ho Ying Tchin, 284.
Hoch (abbé), 660.
Hollande (chanoine), 649.
Holt (Tim), 329.
Hsu Yung Chang, 28.
Hudwalker (Alicia), 269.
Hugo (Victor), 463.
Hurdes (D^r^), 26.
Huret (général), 262.
Huston (Walter), 329.
Ibrahim Abdel Hadi, 27.
Ingres, n° 192, VII.
Ingrid (reine de Danemark), 26, 358, 648.
Innitzer (cardinal), 26.
Isaure (Clémence), 461.
Izard (Georges), 139.
Jacoby (colonel), 146.
Jamois (M^me^), 514.
Jarl (Carl), 82.
Jaujard (amiral), 380.
Jean (prince héritier de Luxembourg), 146.
Jessup, 435, 533.
Joachim (Irène), 161.
Joséphine-Charlotte (princesse de Belgique), 379.
Jouhaux (Léon), 76.
Juin (général), n° 175 (*couv.*).
Juliana (reine de Hollande), 236, 358, 434.
Julien, 537.
Kempf (Wilhem), 327.
Khai Dinh, n° 190.
Klein (Peter), 355.
Kœnig (général), 672, 674, 681.
Kokko (Yrjo), 11.
Koreh (Endre), 355.
Kosciusko (Jacques), 534.
Kostov (Traitcho), 438.
Kravchenko, 119, 139, 358.
Labonne (Erik), 218.
Lacroix (Désiré), 126.
Ladmiral (Nicole), 395.
Laignel-Lavastine, 523.
Lamartine (A. de), 462.
Lange, 168.
Languepin (Jean-Jacques), 82.
Lapicque, n° 184, III.
Larguier (Léo), n° 171, III.
Latarjet (Raymond), 83.
Lattre de Tassigny (général de), 144.
Laurent-Monnier, n° 182, VI.
Lebaudy, 656.
Lebeuf (Jean-Paul), 517.
Lechantre (Jacques), n° 171, III.
Leclerc (général), 47.
Leclerc (M^me^), 672.
Lecourt (R.), 170, 218.
Lefèbvre, 687.
Lefrant (lieutenant), 232.
Léger (Fernand), 224-225.
Legros (Et.), 686.
Leibrecht (M^gr^), 674.
Leigh (Vivian), 142.
Lemay (Curtis E.), 238.
Le Nôtre, 469.
Léopold I^er^ (de Belgique), 172.
Léopold II (de Belgique), 656.
Léopold III (de Belgique), 56, 172, 433, 648.
Le Troquer (André), 135.
Lévi (Daniel), 506.
Lévis-Mirepoix (Henri de), n° 186, III.
Liaquat Ali Khan, 434, 614.
Librowicz (M^lle^), 489.
Lindbergh (Charles A.), 74.
Linder (Marcelle), 21.
Lion (Jane), 212.
Liotard (A.-F.), 83.
Li Tsung Jen, 120.
Llewellyn (colonel), 353.
Looge (Barbara), 657.
Louis II (prince de Monaco), 524, 532.
Lucchioni, 126.
Luun (Arnold), 192.
Lyons (H.), n° 172, III.
MacArthur (général), 103-104.
MacBride, 191.
Maeterlinck (Maurice), 528.
Maillé (comte de), 353.
Malik, 435.
Mané-Kats, 535.
Manuel (Robert), 354.
Mardrus (D^r^), n° 182, VI.
Margaret (princesse), 332, 434, 505, 622-623, 665.
Marie (André), 49, 170.
Marin (Luis Munoz), 74.
Marin (M^me^), 74.
Markos (général), 438.
Marmontel, 462.
Marsac (Jean), 304.
Marshall (George C.), 52, 96.
Marti (José), 192.
Martin (J.), 82.
Martin (M^gr^), 168.
Martinez (M^gr^), 434, n° 188, VI.
Marx (André), 118.
Mary (reine mère d'Angleterre), 434.
Mathieu (M^gr^), 380.
Mauclair (Jacques), 395.
Maupeou (commandant de), 232.
Maurette (M^me^), 514.
Mercante (colonel), 308.
Merkès (Jean), n° 168, III.
Mérode (Cléo de), 656.
Méry (Michel), 71.
Meyer (Arthur), 656.
Micara (Clemente), 120, n° 176, IV.
Michel (de Roumanie), 56.
Milhaud (Darius), 224.
Mindszenty (cardinal Joszef), 29, 201.
Mischke (Eveline), 164.
Mitchum (R.), 378.
Mitterrand (F.), 161.
Moch (J.), 218, 261.
Molotov, 237.
Monnerville (Gaston), 76.
Monod (J.), 395.
Montalban (Ricardo), 138.
Montgomery (maréchal), 192, n° 179 (*couv.*) ; 279, 647, n° 192, VII.
Moreau (Gustave), 342.
Moreau (Jean), 403.
Morgan (Claude), 139.
Morice (André), 358.
Moro Naba, 183, 184.
Mouezy-Eon, 374.
Muench (M^gr^), 674.
Muley Hassan El Mehdi, 648.
Muller (président), 674.
Munch (F.), 660.
Munthe (Axel), 208.
Murray (Andrews), 235.
Mutara Rudahigwa, 506.
Mylos, 127.
Naegelen (Marcel-Edmond), 144, 617.
Nagako (impératrice du Japon), 358, 532.
Nam Phong, n° 190.
Nasiet (Henri), 166.
Nat (Lucien), 166.
Nehru (pandit), 65.
Nevière (Jean), 83.
Niclausse, 686.
Nicolas, 279.
Nicot (Claude), 212.
Nijinsky, 21.
Nivoix (Paul), 374.
Nobs (Ernst), 96.
Noël (Denise), 354.
Noël-Noël, 137.
Nokrachy pacha, 50.
Nolla (Jorge), 269.
Nordling, 116, n° 178, III.
Nordmann (Joe), 139.
Norton de Matos (général), 149.
Oberlé (médecin général), n° 181, III.
O'Brien, 532.
O'Dwyer (M. W.), 187, 506.
O'Kelley (Sean T.), 434.
Olaf (prince de Norvège), 96.
Oléo, 72.
Orcel (Gilbert), 274, 535.
Orcel (M^me^), 535.
Oreiller (Henri), 125.
Orgeix (chevalier d'), 232, 353, 624.
Ory (André), 161.
Pagava (Ethery), 392-393.
Paillard (capitaine), 353.
Palar, 10.
Papagos (général), 308.
Parodi, 144.
Pasquier (gouverneur), n° 190.
Paturet (D^r^), 523.
Pauker (Anna), 439.
Paul (roi de Grèce), 332.
Pearson, 187.
Perez (Michel), 83.
Péri, 21.
Perón (président), 308, 614.
Perón (Eva Duarte de), 120, 614.
Perowne (John), 505.
Peter sisters, 681.
Petit (Roland), n° 171, III.
Petsche (Maurice), 76, 98, 260, 681.
Pflimlin, 74, 551, 668.
Phan Van Giao, n° 190.
Philippe (Gérard), 163.
Pie XII, n° 176 (*couv.*) ; 284, 358, 380.
Pierre-Bloch (Jean), n° 173, III.
Pierry (Marguerite), 281.
Pignarre, 253.
Pignon (L.), 95, 511 ; n° 190, 669, 670.
Pluvinage (Philippe), 82.
Poivre (Annette), 281.
Ponchel, 69.
Pontius (Paul), 553.
Porché (Wladimir), 304.
Potocka (comtesse), 391.
Power (Tyrone), 144.
Praxy (Raoul), 374.
Proust (Marcel), 226.
Provins (Jacques), 71.
Pudma Shumes (maharadjah), 506.
Quaroni, 120.
Queuille (Henri), 76, 236, 260, 614, 672.
Racine, 203.
Rainert (Louise), n° 183 (couv.).
Rainier (prince de Monaco), 524-525.
Rains (Claude), 142.
Rajgopalachari, 168, 216.
Raj Pramouck, 299.
Rakosi, 439.
Ramadier (Paul), 96, 376, 617, 649.
Rasmussen, 191.
Rastouil (M^gr^), 649.
Rateau (Josette), 395.
Ray (Françoise), 535.
Raymond, 68.
Renaud (Billie), 327.
Renaud (Madeleine), 257.
Réthy (princesse de), 56.
Reuillard (Gabriel), 375.
Reuter (Ernst), 307.
Revers (général), n° 175 (*couv.*) ; n° 181 (*couv.*).
Révillon (M^me^ Tony), 338.
Réza Palhavi, 168, 614.
Ribadeau-Dumas (François), n° 182, VI.
Ribet, 377.
Ricquier (Georges), 395.
Riquet (R. P.), 649.
Rivera (Maria), 268-269.
Rix, 649.
Robin (Dany), 135.
Rochefort (Henri), 463.
Roger-Ferdinand, 374.
Rolan (Henri), 117.
Rollon, 240.
Roncalli (M^gr^), n° 169 (*couv.*) ; 218.
Roosevelt (F. D.), 262.
Roques (M^gr^), 649.
Rosier (L.), 140.
Rouet (Robert), 82.
Roulet (M^me^), 128.
Roussel (Pierre), 443.
Roussel (M^me^ P.), 443.
Roux (François de), 375.
Roux (Paul), 108-110.
Rubens, 467.
Sablon (M^me^ Irma), n° 170, IV.
Sabouraud (D^r^), 686.
Sadak, 191.
Saenz (Abelardo), 525.
Saint-Saëns (Marc), 210.

Sairigné (colonel de), n° 190.
Salazar (président), 149, 434.
Samivel, 82.
Sand (George), 390.
Santos-Dumont, 656.
Sardar Hardit Sing Malik, 668.
Schleeh (Russel E.), 192.
Schmid (C.), 381.
Schokking, 96.
Schonen (de), 42.
Schumacher, 381.
Schuman (Robert), 2, n° 169 (*couv.*) ; 96, 120 ; n° 173, III ; 191 ; n° 182 (*couv.*) ; 332, 365, 381, 533, 667.
Sciltian (G.), 398.
Seghi (Célina), 125.
Sellier (Louis), 532.
Sem, 656.
Sforza (comte), 2, 191, 332, 648.
Sharett (Moshe), 320.
Sheik Bechara Bey, 532.
Sherman (Yvonne), 204.
Shri Padma Shamshere, 244.
Sibylle (princesse de Suède), 380.
Sidi Mohammed Eliman, 192.
Simone (M^me^), 304
Sirry (Ahmed), 386.
Sisowath Sihanouk, 31.
Skibine (Georges), 393-394.
Slim (William), 308.
Snellinx (Jan), 275.
Soedjanmoko, 10.
Sorel (André), n° 182, VI.
Souplex (Raymond), 72.
Spaak (P.-H.), 122, 191, 242.
Spellman (cardinal), 201.
Spiridon (M^gr^), 668.
Spoor (général), 9.
Sprinzack (J.), 320.
Stafford Cripps (sir), 191, 260.
Stangate (lord), 26.
Starevitch (Ladislas), 115.
Strauss (Richard), 668.
Suhard (cardinal), n° 183, V ; 434, 613, 621.
Suhr (Otto), 96.
Sukarno (D^r^), 8-9.
Sun Fo, 260.
Supervielle (Jules), 224.
Sutton (miss), 2.
Symington (W. S.), 238.
Tabouis (R.), n° 188, V.
Tailhade (Laurent), 463.
Tallchief (Marjorie), 394.
Tarault (Valentin), 374.
Tauani, 133.
Tchiang Kai Chek, 98.
Tchiang Kai Chek (M^me^), 98.
Thanh-Tai, n° 190.
Tito (maréchal), 74, 382, 438.
Tojo, 26.
Torrès-Bodet (Jaime), n° 173, III.
Toulouse-Lautrec, 656.
Toumanova (Tamara), 394.
Train (Jacques), 368.
Tran-Van-Huu, 192, 266.
Truman (Harry), 16, 308.
Trygve Lie (M^lle^), 327.
Tsaldaris, 191.
Tsien Taï, n° 169 (*couv.*).
Tu-Duc, n° 190.
Turpin (Dick), 332.
Umeza (général), 103.
Unden, 191.
Valence (duchesse de), 50.
Valère (Simone), 257.
Vallotton (Alfred), 443.
Vandenberg (H. S.), 238, 380.
Van Dongen, 352.
Van Dongen (M^lle^ Dolly), 352.
Van Dongen (famille), 43-45.
Van Dyck, 465.
Vanier (général), n° 169 (*couv.*) ; 622.
Van Royen, 10.
Varenne (Pierre), 374.
Veber (Serge), 374.
Velez (Aranjo), 380.
Vercors, 139.
Verlomme, 218.
Vernon (Anne), 657.
Vestris II, 20.
Vialar (Paul), n° 168, III.
Victor (Paul-Emile), 81-83.
Vignal, 522.
Vigny (A. de), 462.
Vihn-Can, 512.
Vilar (Jean), 93.
Vildrac (Ch.), 374.
Villard (A.), 556.
Voltaire, n° 173, III ; 462.
Volterra (Léon), n° 192, VII.
Vrzanova (Aja), 204.
Vychinski, 237, 533, 667.
Washington (G.), 216.
Webb (James E.), 74.
Weber (Paulette), n° 176, III.
Weber (Jean), 135.
Weiss (Louise), 338.
Weizmann (D^r^), 320.
Welles (Orson), 274.
Welles (Sumner), 50.
Wendel (François de), 76.
Weygand (général), 286, 332.
Wimille (Jean-Pierre), n° 173 (*couv.*) ; 140.
Windsor (duc de), 56.
Witkowski, 522.
Wurmser (André), 139.
Xanrof, 374.
Xuan (général), 74.
Yadin (Aloof Yigal), 320.
Yatenga Naba, 183.
Yd (Didier d'), 48.
Yershov, 319.
Yonnel, 354, 454.
Yukanthor (princesse), n° 172, III.
Zaïm (Husni), 333.
Zapotocky, 439.
Ziwès, n° 189, VII.

RELIGIONS

Bouddhisme : En Indochine, n° 190.
Cérémonies : Grand-messe à la cathédrale de Saint-Etienne, à Vienne, 26 ; la messe de minuit à Notre-Dame de Paris télévisée, 26 ; procession du Vendredi-Saint à Rome, 380 ; couronnement de la Vierge de Guadalupe et grand-messe de 12.000 enfants de chœur à Notre-Dame de Paris, 434 ; messe solennelle célébrée à Nagasaki pour le quatrième centenaire du débarquement de saint François-Xavier au Japon, 668.
Eglise orthodoxe : La défense des monts Grammos par les prêtres armés, 380.
Ex-voto : Plusieurs reproductions, 156-158.
Nativité, n° 168 (*couv.*) ; 19.
Pèlerinages : Les gitans aux Saintes-Maries, 614.
Processions : Chevauchées du sang à Weingarten, 673-674.
Vie monastique : Le couvent bleu de Castres, 15-18 ; concert spirituel à Lérins, 440.

SCIENCES, DÉCOUVERTES INVENTIONS

Archéologie : Les Sao du Tchad, 516-517 : exposition de la Provence du moyen âge à Marseille, 556.
Astronautique : Les satellites terrestres artificiels, 53-54.
Atomistique : La première horloge atomique, n° 172, III.
Horlogerie : Une horloge mondiale, n° 176, III ; l'exposition d'horlogerie, 396-397.
Photographie : Le XX^e^ Salon, 324-325 ; appareil-bracelet, n° 186, III.
Radio : Le « ruban magnétique », 302 ; émetteur récepteur de poche, n° 181, IV ; émetteur récepteur de la police montée, n° 182, VI ; l'antenne de Wimereux en 1899 et le télégramme de Marconi à Branly, n° 182, VI.
Télévision : La télévision française, 160-162.

SPECTACLES

Cinéma : Un roi de la féerie, Ladislas Starevitch, 114-115 ; le dugromacolor, 118 ; le dialogue des films doublés, 136-138 ; *César et Cléopâtre*, 142 ; *Une si jolie petite plage*, 163 ; *la Griffe du passé*, 378 ; le cinéma par radio, n° 184, IV ; *les Trois Caballeros*, 455.
Cirque : Acrobates et burlesques, 94 ; l'anniversaire de François Fratellini, 127-128.
Danse : Roland Petit et les Ballets de Paris, n° 171, III ; danses d'Espagne de José Greco, 178-179 ; la Somnambule de Bellini, 392-393 ; les nouveaux Ballets de Monte-Carlo, 395 ; rites de la danse au Cambodge, n° 190.
Galas : La Nuit de Falaise au théâtre Mogador, n° 179 (couv.) ; 279.
Musique : Frédéric de Danemark dirige l'orchestre de l'Opéra de Copenhague, 50 ; *Guignol* (André-Bloch) à l'Opéra-Comique, 141 ; *Puck* (Delannoy), 164-165 ; buffets d'orgues, 518-520 ; festival Johann Strauss à Vienne, 648 ; festival de Strasbourg, 660.
Théâtre : *Partage de Midi* (A. Thibaudet), 24 ; *le Secret des dieux* (L. Marchand), 48 ; *la Passion du Christ*, n° 169, IV ; *la Danse de Mort* (Strindberg), 93 ; *l'Inconnue d'Arras* (Salacrou), 117 ; *Das Kapital* (Malaparte), 166 ; les Marionnettes des Champs-Elysées, 190 ; *une Femme libre* (Salacrou), 212 ; *la Seconde surprise de l'amour* (Marivaux), 257 ; *Léonie est en avance* (Feydeau), 281 ; *Iphigénie* (Racine), *les Précieuses ridicules* (Molière), 354 ; théâtre japonais, 364 ; théâtre danois, 395 ; *le Soulier de satin* (Claudel), 454.

SPORTS

Automobile : Les performances de Malcolm Campbell, 55 ; le rallye de Monte-Carlo, 140 ; record d'un scooter, n° 182, VII.
Aviron : Oxford-Cambridge, 328.
Boxe : Match Cerdan-Turpin, 332 ; match Cerdan-La Motta, 682.
Chasse : Chasse à courre à Rambouillet, 446-448.
Cross-country : Le cross des Sept Nations : 328.
Football : Fin de la Coupe de France, 522.
Hippisme : Prix d'Amérique, n° 172 (*couv.*) ; nos cavaliers à l'étranger, 232 ; le prix Murat, 304 ; les trois journées du « jumping », 353 ; Prix du Président de la République, 399-400 ; le concours hippique international de Paris, 624 ; le Prix de Diane, 648 ; concours hippique, n° 193, VI.
Patinage : Championnats de patinage artistique, 204.
Rugby : France-Ecosse, 94 ; France-Irlande, 140 ; France-Angleterre, n° 177 (*couv.*) ; tournoi des Cinq Nations, 328.
Skis : Sport et neige, 78-80 ; la semaine internationale du Mont-Blanc, 125-126.
Tennis : Deuxième tour de la coupe Davis, 532 ; la coupe Davis, 682.

VARIÉTÉS

L'hiver à New York, 2 ; la bohème d'aujourd'hui, 68-70 ; centenaire du timbre français, 77 ; poupées historiques et imaginaires, 180 ; champions canins, 209 ; Salon gastronomique, 252-253 ; au bord de l'étang, 345-346 ; première vague de chaleur caniculaire sur la France, n° 184 (*couv.*) ; n° 187, spécial sur le printemps, la jeunesse et l'habitation ; exposition de la Société centrale canine, 632.

VIE ÉCONOMIQUE, TRANSPORTS, ROUTES

Agriculture : La mécanisation, 194-196 ; trente tracteurs remis à la France au titre du plan Marshall, 260 ; l'opération « Hanneton », 549-551.
Alimentation : Les abattoirs de la Villette, 276-278 ; les Halles, 291-293.
Arts ménagers ; En France, 228-229 ; aux Etats-Unis, 230-231.
Charbon : Dix jours chez les mineurs, I, 57-61 ; II, 99-102.
Chemins de fer : Les nouvelles voitures allégées de grandes lignes, n° 173, IV ; exposition de la S. N. C. F. à Lyon, 440 ; la locomotive C C-7001 remorque un train de Paris à Bordeaux en 4 h. 26, n° 191, X.
Cloches : Fabrication de cloches, 369-372.
Elevage : Basse-cour européenne, 254.
Foire de Lyon, 440.
Foire de Paris, 536-540.
Transports fluviaux : Les chantiers fluviaux de Strasbourg, 300-301.

VOYAGES, EXPLORATIONS

Afghanistan : Vues diverses, I, 38-40 ; II, 111-113.
Afrique : Pêcheurs du Logone et du Bas Chari, 90-92 ; voiles d'Ifrikya, 106-107 ; la Haute Volta dans l'Union française, 183-184 ; circuit saharien, 334-335 ; Dakar, 441-442 ; Casablanca, Agadir. Marrakech, 508-509 ; Sainte-Anne du Congo, 541-542.
Algérie : Voyage du président Vincent Auriol, 616-617.
Arctique : L'U. R. S. S. dans le désert polaire, 287-289.
Betchouanaland : Le désert de Kalahari, I, 62-64 ; II, 151-153 ; III, 629-631.
Brésil : Sao-Paulo, I, 339-341 ; II, 361-363.
Cachemire : La « vallée heureuse » en armes, 65-67.
Cambodge : Vues diverses, 30-32.
Cameroun : Les Bamiléké, 33-35.
Egypte : Divers aspects, 336-338, 384-386, 449-451, 618-620, 683-685.
France : Saint-Paul-de-Vence : la Colombe d'or, 108-110 ; Côte d'Azur, 347-349 ; de Bordeaux aux Pyrénées, 633-645 ; la Bretagne océanique, I, 652-655 ; II, 675-678.
Groenland : La mission Paul-Emile Victor, 81-88.
Indochine : Etude d'ensemble comportant de nombreuses illustrations, n° 190 (se reporter à la table du texte pour le sommaire de ce numéro spécial).
Japon : Le Japon occupé, I, 103-105 ; II, 175-177.
Kathiavar (Indes), 298-299.
Laponie : 11-14.
Maroc : Maroc d'après guerre, I, 263-265 ; II, 313-315 ; III, 508-510.
Macédoine : Salonique, 312.
Maurice (île), 222-223.
Népâl, 205-207, 219-221, 243-245.
Norvège : Les fjords, 240-241.
Palestine : L'Etat d'Israël, 318-321.
Portugal : Lisbonne, 149-150.
Yougoslavie : Belgrade, 382-383.

GRAVURES EN COULEURS

Aymé (Alix) : Le Port d'Apowant, panneau décoratif, la Pastorale, n° 190.
Bonnard : Printemps, 468.
Bouillère : Le Port de Saint-Jean-de-Luz, 639.
Cotelle (Jean) : Le Jugement de Pâris, 470 ; Morphée, 471.
Grosser (B.) : Troubadour, 460.
Habitation : Une maison des champs, 478-479.
Inguimberty (M.-J.), Sieste dans un jardin de Hanoï ; Jeune Femme indigène devant un étang de lotus ; Scènes de la vie annamite aux environs de Hanoï ; Porteuses d'eau dans le delta du Tonkin, n° 190.
Lengellé : Combats d'avions, n° 185 (*couv.*) ; 405-407.
Librowicz (Katherine) : Ma Fille, 489 ; Petite Fille, 493.
Pays basque : Deux aspects caractéristiques, près de Biarritz et de Ciboure, 640.
Peynet : La Maison ouvre ses bras au printemps, n° 187 (*couv.*).
Racine : Portrait inédit, 203.
Reinoso : Printemps, 455-456.
Robert (Daphné) : La Belle Image du printemps, 457.
Rubens : Le Peintre et sa femme, 466.
Saint-Emilion : Les vignobles et la localité, 637.
Tapis : Tapis de la Savonnerie pour le château de Versailles, 366-367.
Van Dyck : Portrait, 465.
Van Hasselt : Le Bassin d'Arcachon à marée haute, 638.
Vu Cao Dam : Portrait d'un dignitaire ; la Lecture dans le jardin, n° 190.

Le Directeur-Gérant : G. CAHEN-SALVADOR.

Société Nationale des Entreprises de Presse. — Imp. de Bobigny.